

СОГЛАСОВАНО
Министр культуры
Ростовской области



А.А. Дмитриева
«29» декабря 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГАУК РО «ОДНТ»



В.Е. Мелихова
«29» декабря 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о реализации мероприятия
«Школа клубного мастерства: навигация в мире возможностей»

1. Общие положения

1.1. Мероприятие «Школа клубного мастерства: навигация в мире возможностей» (далее – Мероприятие) проводится в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 653, приказа министерства культуры Ростовской области от 29.12.2025 № 23/01-01/525 «Об утверждении государственного задания и финансового обеспечения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов», приказа министерства культуры Ростовской области от 29.12.2025 № 23/01-01/526 «Об утверждении перечня мероприятий, включенных в государственное задание государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества».

1.2. Мероприятие «Школа клубного мастерства: навигация в мире возможностей» проводится впервые в 2026 году.

1.3. Настоящее положение действует с момента его утверждения и до 31.12.2026 г.

1.4. Положение размещается на официальном сайте государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее – ГАУК РО «ОДНТ») <http://folkro.ru> и в средствах массовой информации.

2. Цели и задачи Мероприятия

2.1. Мероприятие направлено на реализацию основных направлений «Стратегии государственной культурной политики РФ на период до 2030 года», «Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2036 года», Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении

Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указа Президента РФ от 25.01.2023 № 35 «О внесении изменений в Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808».

Цель Мероприятия – создание платформы для эффективного информационно-методического сотрудничества и обмена опытом между региональными и муниципальными учреждениями, органами власти и общественными организациями. Мероприятие направлено на формирование единой коммуникационной среды и развитие совместной деятельности по сохранению и популяризации народного творчества.

2.2. Задачами Мероприятия являются:

изучение и систематизация передового опыта методической и организационно-творческой работы в культурно-досуговых учреждениях Ростовской области;

формирование у участников Мероприятия комплекса знаний и практических навыков по организации и проведению торжественных (протокольных) и мемориальных культурно-массовых мероприятий;

развитие практических навыков грамотного обучения жанрам народного творчества через освоение и отработку методических приемов, адаптированных под возрастные особенности участников и уникальные требования каждого жанра (вокал, хореография, ДПИ);

совершенствование навыков проектной деятельности и привлечения внебюджетных средств;

развитие коллективизма, взаимопомощи, коммуникативных навыков, умения работать в команде и управлять персоналом;

обмен опытом между специалистами, формирование профессионального сообщества.

3. Руководство проведением Мероприятия

3.1 Ответственным исполнителем по проведению Мероприятия является министерство культуры Ростовской области.

3.2. Организация, осуществляющая непосредственное проведение Мероприятия – ГАУК РО «ОДНТ».

3.3. ГАУК РО «ОДНТ» по согласованию с министерством культуры Ростовской области формирует и утверждает оргкомитет Мероприятия (Приложение №1).

3.4. Оргкомитет Мероприятия формируется из числа сотрудников министерства культуры Ростовской области, ГАУК РО «ОДНТ».

4. Условия участия в Мероприятии

4.1. Формат Мероприятия представляет собой образовательный кластер, организованный по секционному принципу. Он включает в себя мастер-классы, лекции и открытые дискуссии, обеспечивая комплексный подход к обучению и обмену опытом.

4.2. К участию в Мероприятии приглашаются руководители органов управления культурой и директора домов культуры районного (городского) звена муниципальных образований Ростовской области, заместители директоров, директора и заведующие сельских клубных учреждений, художественные руководители, балетмейстеры, хореографы, руководители хореографических, фольклорных, вокальных коллективов, мастера декоративно-прикладного искусства, специалисты учреждений культуры Южного федерального округа.

4.3. Мероприятие проводят специалисты ГАУК РО «ОДНТ». Для участия в качестве спикеров и экспертов приглашаются представители культурного сообщества Ростовской области, Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова и домов (центров) народного творчества Южного федерального округа.

4.4. На Мероприятие, запланированное на 13 апреля 2026 года в ГАУК РО «ОДНТ», каждое муниципальное образование делегирует по одному представителю в каждую секцию, за исключением Секции № 1.

4.5. Для участия в Мероприятии необходимо подать заявку (**1 общая заявка для участников всех секций**) согласно Приложению № 2 и программе мероприятия.

Каждому участнику (включая спикеров) необходимо предоставить согласие на обработку персональных данных (Приложение № 3).

Заявку следует направить **до 7 апреля 2026 года на электронную почту odnt3@yandex.ru. Заявки предоставляются в форматах Word и PDF (с подписью).**

4.6. Всем участникам Мероприятия вручаются Сертификаты.

5. Сроки и место проведения Мероприятия

5.1. Мероприятие проводится 13 апреля 2026 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, ГАУК РО «ОДНТ», июнь, ноябрь – в Ростовской области. Закрытие Мероприятия пройдет в ноябре 2026 года. О дате проведения будет сообщено дополнительно.

**6. Программа Мероприятия
13 апреля 2026 года**

09.30 – 10.30	Регистрация участников	
	Зрительный зал	
10.30-10.40	Приветствие заместителя министра культуры Ростовской области Молодшева А.И.	
10.40 – 10.50	Открытие Школы клубного мастерства	Мелихова В.Е., директор ГАУК РО «Областной дом народного творчества»
10.50 – 11.00	<i>Переход на площадки для работы в секциях</i>	
11.00 – 13.20	Работа в секциях	
	Секция I «КЕЙСЫ: ПРАКТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ»	Ответственный Верещак В.В.
	Место работы секции – зрительный зал Участники: <i>руководители органов управления культурой и директора домов культуры районного (городского) звена</i>	
11.00 – 11.45	«Организация и проведение мемориальных мероприятий»: 1. Нормативно-правовые аспекты проведения мемориальных мероприятий. 2. Пример сценарного плана проведения мемориального мероприятия. 3. Порядок проведения торжественных церемоний на мемориальных комплексах.	Лунева К.В., начальник отдела культуры, спорта и молодежи Администрации Песчанокопского района Ростовской области Данильченко А.Ю., директор ГБУК РО «Народный военно-исторический музей Великой Отечественной войны «Самбекские ВЫСОТЫ»

11.45 – 12.30	«Повышаем планку: практический разбор торжественного собрания (протокольного мероприятия) по областным стандартам»	Мелихова В.Е., директор ГАУК РО «Областной дом народного творчества»
12.30 – 13.00	«Кейс-практикум: анализ типичных ошибок в учредительных документах»	Верещак В.В., заместитель директора ГАУК РО «Областной дом народного творчества»; Троян И.И., главный специалист министерства культуры Ростовской области
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
Секция II «ХОРЕОГРАФИЯ» Место работы секции – Большая балетная Участники: <i>балетмейстеры, хореографы, руководители хореографических творческих коллективов</i>		Ответственный Балина А.В.
11.00 – 13.00	«Развитие физических данных детей младшего школьного возраста. Основы джазового танца»: 1. Специфика преподавания современного танца. 2. Использование современных подходов в обучении.	Мухина В.В., руководитель хореографического ансамбля «DANCER» МБУК «Сельский Дом культуры п. Красный Сад» Азовский район
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
13.20 – 13.30	Переход в зрительный зал	Участники секции
Секция III «МАСТЕРОВАЯ» Место работы секции – Фойе 2 этажа Участники: <i>мастера декоративно-прикладного искусства,</i>		Ответственный Деркач С.В.

<i>руководители кружков (студий) декоративно-прикладного искусства</i>		
11.00 – 13.00	Мастер-класс: «Изготовление традиционной куклы»	Скворцова М.Ю., мастер ДПИ Дона
	Мастер-класс: «Изготовление пасхального атрибута в технике плетение из лозы (бумажная лоза)»	Колченко-Лола А.Г., мастер ДПИ Дона
	Мастер-класс: «Лепка из глины, роспись керамических изделий»	Музыка Ю.М., мастер ДПИ
	Мастер-класс: «Ткачество и плетение»	Ляхова О.А., мастер ДПИ
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
13.20 – 13.30	Переход в зрительный зал	Участники секции
Секция IV «ФОЛЬКЛОРНАЯ»		Ответственный
Место работы секции – кинозал Участники: <i>фольклорные коллективы</i>		Христианова О.И.
11.00 – 13.00	«Стилевая атрибуция казачьих песен. Донское многоголосие: мелодико-фактурный стереотип»: 1. Стилистические особенности Донской протяжной песни. 2. Донская народная хореография.	Венглевский А.А., заслуженный работник культуры Российской Федерации, руководитель фольклорного ансамбля «Вольница»
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
13.20 – 13.30	Переход в зрительный зал	Участники секции
Секция V «НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»		Ответственный
Место работы секции – кабинет 209 Участники: <i>руководители детских и молодежных народных вокальных коллективов</i>		Савицкая А.В.
11.00 – 13.00	«Принципы подбора репертуара для детских и молодёжных народных вокальных ансамблей и солистов»: 1. Подбор песен с учетом возможностей	Топчий Т.С., художественный руководитель Образцового

	исполнителей и их диапазона. 2. Развитие интонационно-слуховых представлений у детей и подростков на хоровых и вокальных занятиях.	вокального ансамбля «Юность Дона»
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
13.20 – 13.30	Переход в зрительный зал	Участники секции
<p align="center">Секция VI «ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</p> <p>Место работы секции – дискозал Участники: заместители директоров РДК/ГДК, художественные руководители, директора и заведующие сельских клубных учреждений</p>		Ответственный: Гуц А.Х.
11.00 – 12.00	<p>«Методика подготовки заявки в Президентский фонд культурных инициатив»:</p> <p>1. Какие проекты обычно поддерживает ПФКИ?</p> <p>2. Типичные ошибки при подготовке заявки.</p> <p>3. Как выстроить долгосрочную стратегию взаимодействия с ПФКИ, если подавать заявки регулярно?</p>	Гузер-Дубровина Т.А., заведующий культ. массовым отделом МАУ «Городской дом культуры» г. Таганрога;
12.00 – 13.00	<p>«Проектная деятельность культурно-досуговых учреждений»:</p> <p>1. Классификация и виды проектов в культурно-досуговой сфере.</p> <p>2. Типология инновационных проектов в культуре.</p> <p>3. Грантовые конкурсы в сфере культуры.</p>	Гуц А.Х., заведующий организационно-методическим отделом ГАУК РО «Областной дом народного творчества»
13.00 – 13.20	Свободный микрофон. Обратная связь от участников. Выдача сертификатов	
13.20 – 13.30	Переход в зрительный зал	Участники секции
Зрительный зал		
13.30 – 13.45	Закрытие Школы клубного мастерства. Общее фото.	Все участники Школы клубного мастерства

Подробная информация о программе 2-й сессии, а также о мероприятиях, будет направлена в инструктивных письмах.

7. Финансовое обеспечение Мероприятия

7.1. Финансовое обеспечение реализации Мероприятия осуществляется в рамках государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов, предусмотренного ГАУК РО «ОДНТ».

7.2. Расходы по организации и проведению Мероприятия:

оплата транспортных услуг;

оплата услуг по организации проживания спикеров Мероприятия;

оплата услуг по организации питания спикеров Мероприятия;

оплата услуг по организации питания участников Мероприятия;

оплата услуг по изготовлению полиграфической печатной продукции;

оплата услуг по фото и видео фиксации;

приобретение материальных запасов;

оплата работ и услуг спикеров, модераторов, административной, творческо-постановочной и технической групп, в том числе страховые взносы по договорам ГПХ.

7.3. При необходимости при проведении Мероприятия могут привлекаться внебюджетные источники, организационные спонсорские и благотворительные взносы.

8. Контакты для связи

8.1. Ответственные за проведение Мероприятия:

Верещак Виктория Витальевна – заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ», контактный телефон: т. 8(863) 280-08-78, электронная почта: odnt61@yandex.ru.

Гуц Анжела Хазбиевна – заведующий организационно-методическим отделом ГАУК РО «ОДНТ», контактный телефон: 8(863) 253-69-20, электронная почта: odnt-gucz@yandex.ru.

Состав
организационного комитета
Школы клубного мастерства: навигация в мире возможностей

1	Мелихова Виктория Евгеньевна	директор ГАУК РО «ОДНТ»
2	Троян Инна Ивановна	главный специалист отдела управления музеями, библиотеками и культурно- досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области
3	Верещак Виктория Витальевна	заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ»
4	Гуц Анжела Хазбиевна	заведующий организационно- методическим отделом ГАУК РО «ОДНТ»
5	Осокин Максим Михайлович	заведующий художественно- постановочной частью ГАУК РО «ОДНТ»

Анкета-заявка участников мероприятия
«Школа клубного мастерства: навигация в мире возможностей»

Наименование муниципального образования _____

1. Секция № 1 «Кейсы: практика руководителя»

1.1. Сведения об участнике № 1 (руководитель органов управления культурой муниципальных образований Ростовской области)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Телефон для связи (сотовый).

1.2. Сведения об участнике № 2 (директора дома культуры районного (городского) звена муниципальных образований Ростовской области)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Телефон для связи (сотовый).

2.Секция № 2 «Хореография»

2.1. Сведения об участнике № 3 (балетмейстеры, хореографы, руководители хореографических творческих коллективов культурно-досуговых учреждений Ростовской области)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Место работы (полное наименование учреждения).

Телефон для связи (сотовый).

3.Секция № 3 «Мастерская»

1.1. Сведения об участнике № 4 (мастера декоративно-прикладного искусства, руководители кружков (студий) декоративно-прикладного искусства)

Ф.И.О.

Год рождения.

Наименование должности.

Место работы (полное наименование учреждения).

Стаж работы в данном направлении (технике).

Телефон для связи (сотовый).

4.Секция № 4 «Фольклорная»

4.1. Сведения об участнике № 5 (руководители фольклорных коллективов)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Место работы (полное наименование учреждения).

Телефон для связи (сотовый).

Для руководителей коллективов:

Название коллектива, в каком учреждении базируется коллектив (полное наименование учреждения).

Имеет ли коллектив звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание.

5. Секция № «Народное пение»

5.1. Сведения об участнике № 6 (руководители детских и молодежных народных вокальных коллективов)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Место работы (полное наименование учреждения).

Телефон для связи (сотовый).

Для руководителей коллективов:

Название коллектива, в каком учреждении базируется коллектив (полное наименование учреждения).

Имеет ли коллектив звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание.

6. Секция № 6 «Проектная деятельность»

6.1. Сведения об участнике № 7 (заместители директоров РДК/ГДК, художественные руководители, директора и заведующие сельских клубных учреждений)

Ф.И.О.

Год рождения.

Образование (что и когда окончил).

Наименование должности.

Стаж работы в данной должности.

Телефон для связи (сотовый).

Дата подачи заявки «___» _____ 20__ г.

Руководитель органа управления культурой

(Ф.И.О.) _____ (подпись) _____

МП

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(Ф.И.О. должность и место работы субъекта персональных данных)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие ГАУК РО «ОДНТ» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон в целях реализации мероприятия «Школа клубного мастерства: навигация в мире возможностей», предоставляю ГАУК РО «ОДНТ» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае отзыва согласия на обработку моих персональных данных ГАУК РО «ОДНТ» вправе не прекращать их обработку до окончания срока действия настоящего согласия.

Подтверждаю, что я ознакомлен с Федеральным законом от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» в части права субъекта персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Контактный телефон _____

Подпись субъекта персональных данных _____
подпись Ф.И.О.

«__» _____ 20__ г.

**Контактная информация ответственных специалистов ГАУК РО
«ОДНТ» (по секциям)**

1 секция «Кейсы: практика руководителя». Участники: руководители органов управления культурой и директора домов культуры районного (городского) звена. Заявка – Приложение № 2 (п.1.1.,1.2). Дополнительную информацию можно получить у Верещак Виктории Витальевны по телефону 8 (918)598-92-09.

2 секция «Хореография». Участники: балетмейстеры, хореографы, руководители хореографических творческих коллективов культурно-досуговых учреждений Ростовской области. Заявка – Приложение № 2 (п.2.1). Дополнительную информацию можно получить у Балиной Анастасии Витальевны по телефону 8 (960)563-77-54.

3 секция «Мастерская». Участники: мастера декоративно-прикладного искусства, руководители кружков (студий) декоративно-прикладного искусства. Заявка – Приложение № 2 (п.3.1). Дополнительную информацию можно получить у Деркач Светланы Викторовны по телефону 8 (928)170-76-43.

4 секция «Фольклорная». Участники: руководители фольклорных коллективов. Заявка – Приложение № 2 (п.4.1). Дополнительную информацию можно получить у Христиановой Ольги Ивановны по телефону 8 (903)407-65-89.

5 секция «Народное пение». Участники: руководители детских и молодежных народных вокальных коллективов. Заявка – Приложение № 2 (п.5.1). Дополнительную информацию можно получить у Савицкой Александры Витальевны по телефону 8 (938)156-67-88.

6 секция «Проектная деятельность». Участники: заместители директоров домов культуры районного (городского) звена, художественные руководители, директора и заведующие сельских клубных учреждений. Заявка – Приложение № 2 (п.6.1). Дополнительную информацию можно получить у Гуц Анжелы Хазбиевны по телефону 8 (961)274-72-25.