

СОГЛАСОВАНО  
Министр культуры  
Ростовской области



А.А. Дмитриева

«12» Января 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора  
ГАУК РО «ОДНТ»



Р.А. Харчев

«12» Января 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о реализации мероприятия**  
**«Областной этнокультурный фестиваль «Донское наследие».**

**1. Общие положения**

1.1 Мероприятие «Областной этнокультурный фестиваль «Донское наследие» (далее – Фестиваль) проводится в рамках реализации Федерального закона «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации» от 20.10.2022 № 402-ФЗ, государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 653, приказа министерства культуры Ростовской области от 23.12.2022 № 23/01-01/383 «Об утверждении государственного задания и финансового обеспечения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов», приказа министерства культуры Ростовской области от 26.12.2022 № 23/01-01/389 «Об утверждении перечня мероприятий, включенных в государственное задание государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества».

1.2. Координацию работы по проведению Фестиваля осуществляет министерство культуры Ростовской области. Организатором Фестиваля является государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ).

1.3. Фестиваль проводится впервые в целях выявления, сохранения, популяризации этнокультурного достояния Донского края и создания регионального реестра объектов нематериального культурного наследия.

1.4. Настоящее Положение действует с момента его утверждения и до 31.12.2023 г.

1.5. После утверждения Положение размещается на официальном сайте ОДНТ <http://folkro.ru> и в средствах массовой информации.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цели Фестиваля:

сохранение уникальной традиционной культуры Донского края;  
развитие в территориях Ростовской области исследовательской экспедиционной деятельности по сбору фольклорных и этнографических материалов;

популяризация традиционной культуры донских казаков, стимуляция деятельности фольклорных коллективов, создание условий для обмена опытом и творческой преемственности с учетом разнообразных форм народных традиций.

## **2.2 Задачи Фестиваля:**

выявление и изучение объектов нематериального этнокультурного достояния Донского края;

сохранение и актуализация уникальной традиционной культуры на территории Ростовской области;

выявление новых имён носителей, исследователей, собирателей и коллекционеров, пропагандистов традиционной народной культуры;

усиление роли организаций культуры (в том числе КДУ, музеев, библиотек и т.д.) в деле исторического и культурного просвещения населения Ростовской области;

объединение и координация усилий различных ведомств, организаций, учреждений, занимающихся изучением традиционной культуры;

создание и наполнение электронного реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Ростовской области.

## **3. Руководство проведения Фестиваля**

3.1. Координатором Фестиваля является министерство культуры Ростовской области.

3.2. Организация, осуществляющая непосредственное проведение Фестиваля – ОДНТ.

3.3. ОДНТ формирует и утверждает оргкомитет Фестиваля (Приложение 1).

3.4. Оргкомитет Фестиваля формируется из числа работников министерства культуры Ростовской области, сотрудников ОДНТ, ведущих специалистов в области народной культуры и традиционных ремесел, представителей общественности.

## **4. Условия участия и порядок проведения Фестиваля**

4.1. В Фестивале принимают участие:

специалисты учреждений культуры и искусства Ростовской области;

руководители и участники коллективов самодеятельного народного творчества (фольклорные ансамбли; ансамбли и хоры народной песни; танцевальные, театральные коллективы; студии и кружки декоративно-прикладного творчества).

## **5. Сроки и место проведения этапов Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится с февраля по ноябрь 2023 года и включает в себя мероприятия, проводимые в очном и дистанционном форматах:

Февраль - ноябрь проведение конкурса собирателей фольклорно-этнографических материалов «Донское наследие» (дистанционно) и проведение семинара по выявлению и сохранению объектов нематериального этнокультурного достояния Ростовской области (очно);

Июнь – октябрь 2023 года – проведение трёх выездных экспедиций по сбору фольклорного материала (сотрудники ОДНТ, Южного научного центра Российской Академии наук, Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова и другие специалисты) по отдельному графику;

Февраль - ноябрь 2023 года – создание регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Ростовской области;

Ноябрь 2023 года – итоговое мероприятие Фестиваля с награждением победителей конкурса «Донское наследие» (концерт, презентация лучших объектов).

## **6. Порядок и условия проведения Фестиваля**

6.1. Конкурс собирателей фольклорно-этнографических материалов «Донское наследие» проводится по двум номинациям:

«Лучший собиратель фольклора»;

«Лучшее культурно-досуговое учреждение в деле сохранения и возрождения народных традиций».

6.2. Формирование предоставляемых материалов по двум номинациям осуществляется по следующим направлениям:

Музыкальный фольклор: календарно-обрядовые, хороводно-плясовые, протяжные, свадебные песни, духовные стихи, причитания, частушки, произведения детского фольклора, инструментальные наигрыши.

Обряды жизненного цикла (родильно-крестильный, свадебный, погребальный); календарные обряды и праздники, народные гуляния, бытовые обычаи.

Традиционные формы словесного фольклора: легенды, предания, сказки, заговоры, пословицы, поверья, загадки; история села (версии о происхождении села, возникновение названий улиц, близлежащих рек и пр.).

Народные традиционные ремёсла: территориальное распространение, сведения о ремесленниках, технология изготовления изделий, предметов народного быта, орудий труда, музыкальных инструментов.

Народный костюм, рушники, настольники и т.п. Описание традиционной технологии изготовления.

6.3. Для участия в номинации «Лучшее культурно-досуговое учреждение в деле сохранения и возрождения народных традиций» помимо основных материалов необходимо предоставить информацию о деятельности культурно-досугового учреждения, отражающую использование разнообразных форм культурно-досуговой деятельности по сохранению и возрождению традиционной народной культуры и нематериального этнокультурного достояния Донского края.

6.4. Конкурсанты могут выбрать одно или несколько из перечисленных направлений.

6.5. Материалы могут быть получены путём личного общения с информаторами (лицами, представляющими информацию на вопросы исследователя) либо возможно использование уже имеющихся материалов.

## 7. Критерии оценки

7.1. Соответствие присланных материалов заданной тематике.

Отражение локальной региональной специфики присылаемых материалов.

Этнографическая достоверность собранных краеведческих, этнографических, фольклорных материалов.

Уникальность предоставляемого материала.

Грамотность, полнота освещения и аккуратность оформления материалов.

7.2. Дополнительные баллы в номинации «Лучшее культурно-досуговое учреждение в деле сохранения и возрождения народных традиций» получают КДУ, имеющие:

опыт в проведении мероприятий по сохранению традиционной народной культуры, фрагментов обрядов и т.д., и использующие в своей работе разнообразные формы и методы культурно-досуговой деятельности в сохранении традиционной культуры народов, населяющих данный район;

уголки традиционной народной культуры, мини- музеи и выставки этнографии;

фольклорные коллективы, любительские объединения и студии, реконструирующие, пропагандирующие в своей деятельности местные фольклорные традиции (обрядовый, вокальный, инструментальный, хореографический фольклор, местные ремесленные технологии и рукоделия);

публикации о деятельности учреждения культуры по сохранению народной культуры в СМИ.

## 8. Требования к конкурсным материалам:

8.1. Материалы должны сопровождаться следующими данными:

сведения о конкурсante (анкета-заявка);

письменное изложение собранного материала (в том числе на электронных носителях);

название населённого пункта (города, села, посёлка, хутора и т.д.);

дата записи, Ф.И.О. информатора;

год и место рождения информатора;

наличие фотографий (оригиналов и в электронном приложении);

наличие электронного приложения с видео-аудиозаписями (репортажи, песенные материалы с указанием ФИО, года рождения, места рождения и проживания).

Не допускаются к участию в конкурсе материалы из сети интернет.

Собранные материалы принимаются Оргкомитетом без литературной обработки, с сохранением диалектных особенностей произношения той или иной местности.

8.2 Для подведения итогов конкурса создается жюри, в состав которого входят этнографы, фольклористы, историки, краеведы Ростовской области.

По итогам конкурса в ноябре 2023 года жюри определяет победителей.

8.3 Все участники областного конкурса собирателей фольклорно-этнографических материалов «Донское наследие» награждаются дипломами,

победители – дипломами лауреатов. Уникальные материалы будут рекомендованы для включения в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Ростовской области.

8.4 Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Организаторам на использование материалов в некоммерческих целях (публикации в печатных изданиях, использования на выставочных стендах и прочих видах презентаций и публикациях) со ссылкой на авторство.

8.5 Анкеты-заявки (приложение №2) и конкурсные материалы направляются до 31 июля 2023 года по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, д. 5/1, ОДНТ, каб. 123, тел. 8 (863) 280 00 36 – отдел народного творчества, Христианова Ольга Ивановна или по эл. почте: odnt61nt@yandex.ru с пометкой «Донское наследие».

## **9. Порядок и условия проведения выездных экспедиций**

9.1. С июня по октябрь 2023 года проводятся три выездные экспедиции по сбору фольклорного материала на территории Ростовской области (по отдельному графику).

9.2. В экспедициях принимают участие специалисты ОДНТ, Южного научного центра Российской Академии наук, Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова и др.

## **10. Проведение итогового мероприятия Фестиваля**

10.1. Итоговое мероприятие Фестиваля с награждением победителей конкурса «Донское наследие» (концерт, презентация лучших объектов) проводится в ноябре 2023 года в г. Ростове-на-Дону.

## **11. Финансирование**

11.1. Финансовое обеспечение реализации Фестиваля осуществляется в рамках государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов, предусмотренного ОДНТ.

11.2. Расходы по созданию регионального каталога объектов нематериального культурного наследия Ростовской области осуществляются за счет средств областного бюджета.

11.3. Расходы по проведению итогового мероприятия Фестиваля осуществляется за счёт средств областного бюджета.

11.4. Расходы по организации и проведению выездных экспедиций (обеспечение транспортной доставки технического оборудования и рабочей группы, оплата работы привлечённых специалистов (проживание, питание) осуществляются за счет средств областного бюджета.

11.5. Приобретение наградной продукции победителям конкурса «Донское наследие» осуществляется за счёт средств областного бюджета.

11.6. При необходимости для проведения Фестиваля могут привлекаться внебюджетные источники.

## **12. Контакты для связи**

12.1. Ответственные за проведение Фестиваля: Виктория Витальевна Полежаева – заведующая отделом народного творчества ОДНТ;

Христианова Ольга Ивановна – ведущий методист отдела народного творчества ОДНТ, г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, тел. (863) 280-00-36, e-mail: odnt61nt@yandex.ru

Состав  
организационного комитета областного этнокультурного фестиваля  
«Донское наследие»

- |    |                                     |   |
|----|-------------------------------------|---|
| 1. | Харчев<br>Роман Александрович       | и.о. директора ГАУК РО «ОДНТ»,<br>председатель организационного комитета  |
| 2. | Фомичева<br>Татьяна Николаевна      | начальник отдела управления музеями,<br>библиотеками и культурно-досуговыми<br>учреждениями министерства культуры<br>Ростовской области |
| 3. | Лютова<br>Лилия Анатольевна         | заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ»  |
| 4. | Мелихова<br>Виктория Евгеньевна     | заместитель директора ГАУК РО<br>«ОДНТ»   |
| 5. | Колотков<br>Виктор Евгеньевич       | заместитель директора ГАУК РО<br>«ОДНТ»   |
| 6. | Полежаева<br>Виктория Витальевна    | заведующий отделом народного<br>творчества ГАУК РО «ОДНТ»   |
| 7. | Венглевский<br>Александр Альбинович | заслуженный работник культуры РФ,<br>руководитель фольклорного ансамбля<br>«Вольница» ГАУК РО «ОДНТ»                                    |
| 8. | Деркач<br>Светлана Викторовна       | ведущий методист отдела национальных<br>культур народов Дона ГАУК РО «ОДНТ»   |
| 9. | Христианова<br>Ольга Ивановна       | ведущий методист отдела народного<br>творчества ГАУК РО «ОДНТ»  |

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

для участия в областном конкурсе собирателей фольклорно -  
этнографических материалов «Донское наследие»

1. Ф.И.О. автора (собираателя) материала (для номинации «Лучший собиратель фольклора») \_\_\_\_\_

Полное наименование КДУ (для номинации «Лучшее культурно-досуговое учреждение в деле сохранения и возрождения народных традиций») \_\_\_\_\_

2. Название конкурсной  
работы \_\_\_\_\_

3. Должность автора, полное юридическое название учреждения \_\_\_\_\_

4. Контактный телефон \_\_\_\_\_

Руководитель направляющей

Организации (дата, подпись) « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_



Заявка  
на участие в областном семинаре по выявлению и сохранению объектов  
нематериального культурного наследия Ростовской области

1. Ф.И.О. \_\_\_\_\_

2. Территория \_\_\_\_\_

3. Название учреждения \_\_\_\_\_

4. Участник/руководитель коллектива  
(название) \_\_\_\_\_

5. Образование \_\_\_\_\_

6. Контакты \_\_\_\_\_

(дата, подпись) « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие государственному автономному учреждению культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон в целях реализации областного этнокультурного фестиваля «Донское наследие».

Предоставляю ОДНТ право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае отзыва согласия на обработку моих персональных данных ОДНТ вправе не прекращать их обработку до окончания срока действия настоящего согласия.

Подтверждаю, что я ознакомлен с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» в части права субъекта персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Подпись субъекта персональных данных \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.