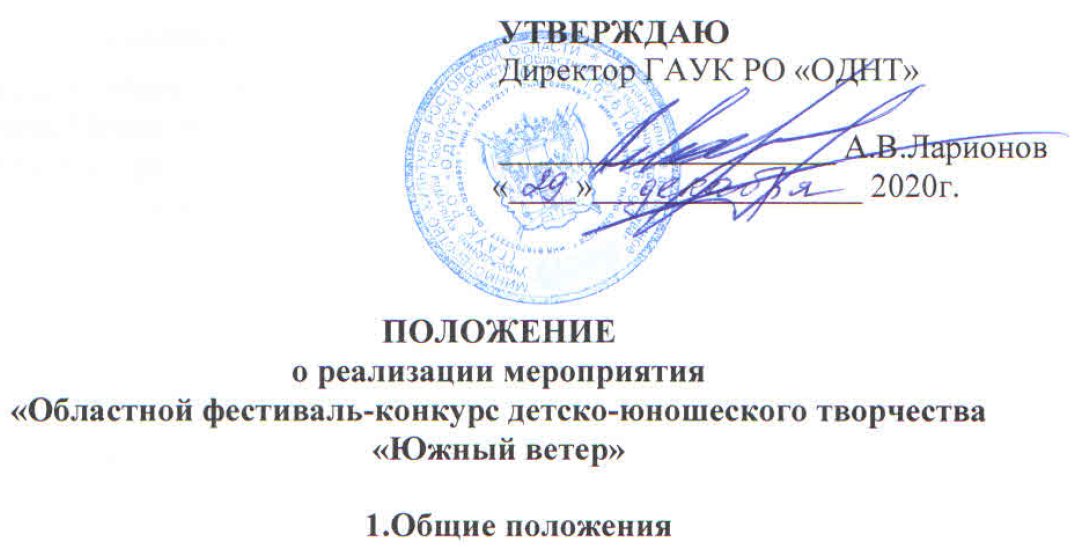
|  |  |
| --- | --- |
|  |  |



1.1. Мероприятие «Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер» (далее - Мероприятие) проводится в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма».

1.2. Организатором мероприятия является Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее ОДНТ).

**2. Цели и задачи мероприятия, сроки реализации, показатели (индикаторы) мероприятия**

2.1. Создание условий для развития детского творчества и организации интересного и содержательного досуга.

2.2. Содействие реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности, воспитанию и гражданскому становлению детей и молодёжи.

2.3. Привлечение подрастающего поколения к активному участию в культурной жизни области.

2.4. Сроки реализации мероприятия март – июнь 2021 года.

2.5. Показатели (индикаторы) мероприятия: количество участников не менее 4500 чел.

**3. Порядок проведения мероприятия**

3.1. В фестивале-конкурсе принимают участие лучшие детско-юношеские самодеятельные творческие коллективы и отдельные исполнители по двум возрастным категориям:

**1 категория** – с 6 до 9 лет;

**2 категория** – с 10 до 14 лет

по следующим жанрам народного творчества:

* **инструментальные оркестры и ансамбли в номинациях:**
* ***оркестры и ансамбли народных инструментов;***
* ***эстрадно-музыкальные оркестры и ансамбли (в том числе ВИА);***
* ***соло-исполнители на музыкальных инструментах.***

Хронометраж конкурсного выступления (2 произведения) не должен превышать 10 минут.

Для исполнения на конкурсе могут быть использованы:

* обработки, инструментовки, аранжировки музыки для разных составов эстрадно-музыкальных коллективов;
* оригинальные произведения малых форм;
* произведения для солистов в сопровождении ансамбля.
* **хореографические коллективы и отдельные исполнители в номинациях:**

- ***детский танец (только в 1-й возрастной категории!) –*** *сюжетная хореографическая композиция, построенная на базовых элементах детского танца;*

* ***народный танец;***
* ***стилизованный народный танец;***
* ***эстрадный танец;***
* ***классический танец;***
* ***бальный танец (только во 2-й возрастной категории!);***
* ***отдельные исполнители (соло, дуэт; без номинаций по жанрам)***

Для отбора конкурсных выступлений **хореографических** коллективов и отдельных исполнителей во II этап, в I этапе представляется по 2 номера в номинации. Допускается участие в нескольких номинациях. Хронометраж каждого номера не более 4-х минут. **Не допускается представлять для участия номера, ранее занявшие призовые места в конкурсе.**

* **вокально-хоровые коллективы и солисты-исполнители в номинациях:**
* ***эстрадный вокал;***
* ***народный вокал;***
* ***академический вокал.***

Хронометраж конкурсного выступления (2 разнохарактерных произведения) не должен превышать 10 минут. В номинации «эстрадный вокал» обязательно исполнение одного произведения на русском языке. В номинации «академический вокал» - исполнение хоровых произведений под аккомпанемент фортепиано.

В конкурсной программе оценивается уровень вокально-хорового мастерства и исполнительская культура коллектива, стилистика и художественное воплощение исполняемого произведения.

**Критерии оценки выступления творческого коллектива или отдельного исполнителя:**

* исполнительское мастерство;
* сценическая культура;
* сценические костюмы;
* соответствие используемого материала возрастной категории исполнителей;
* соответствие номера согласно требованиям по каждой номинации;
* качество музыкальных фонограмм (для коллективов эстрадного пения и хореографических).

Систему оценки выступления творческого коллектива или отдельного исполнителя определяет жюри. Своё решение жюри подтверждает протоколами по каждому жанровому конкурсу.

* **творческие студии изобразительного и декоративно-прикладного детского творчества:**
* живопись, графика;
* декоративно-прикладное творчество.

Все работы должны иметь этикетку – 3х7 см (для живописи и графики в правом нижнем углу, на лицевой стороне, и оформлены в рамки без стекла).

|  |
| --- |
| Название работы  Техника  Ф.И.О. автора, возраст  Территория (район, город) |

Максимальный размер работ в номинации «живопись, графика» может быть 100 см. х 100 см.

От территории представляется не более 10-ти работ. Заявки подаются вместе с творческими работами в Областной дом народного творчества.

**Критерии оценки работ ИЗО и ДПИ:**

* композиционное решение;
* пропорциональные отношения и решение перспективы;
* цветовое соотношение и выразительность цветового решения;
* соответствие поставленной теме.

Участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие данного Положения.

3.2. Фестиваль – конкурс проводится в 3 этапа по ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ:

**I этап – (март, апрель 2021 года)** – органы управления культурой муниципальных образований области организуют работу лучших детских творческих самодеятельных коллективов и отдельных исполнителей по подготовке конкурсных программ и работ для участия в областном фестивале – конкурсе и направляют заявки в ОДНТ.

Заявки (Приложение №2) с **видеоматериалами** предоставляются не позднее, чем за 10 дней до срока проведения соответствующего жанрового конкурса, согласно Приложению №1 к настоящему Положению **(видеозаписи конкурсных номеров по электронной почте не принимаются!).** Творческие работы ДПИ и изобразительного искусства вместе с заявками (Приложение №3) - до 30 апреля 2021 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, Областной дом народного творчества.

Материалы, предоставленные на конкурсы, не рецензируются и не возвращаются (кроме работ, представленных на конкурс ИЗО и ДПИ).

Некомплектные материалы, или документы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению.

Представление заявок на участие в фестивале рассматривается как согласие участников на обработку персональных данных.

**Заявка заверяется подписью руководителя органа управления культурой муниципального образования Ростовской области и печатью**. Заявки от отдельных коллективов и исполнителей не принимаются.

Специалисты ОДНТ осуществляют отбор лучших выступлений, работ и программ, оценивают их художественный уровень, определяют состав участников II этапа фестиваля-конкурса.

**Требования к конкурсным материалам:**

* Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках.
* Каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать наименование композиции и коллектива.
* Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны  соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.
* Выступления должны быть записаны на нейтральном фоне (если иного не требует художественный замысел).
* Запись должна быть выполнена техническими средствами с высоким качеством разрешения видео.
* К участию допускаются только видеозаписи, выполненные в горизонтальном положении экрана.
* Видеосъемка должна производиться с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.
* Отправка заявки на конкурс означает согласие участников на использование материалов третьими лицами (представителями оргкомитета, членами жюри, иными участниками конкурса), а так же публикации конкурсных материалов в информационно-коммуникационной сети Интернет.
* Материалы, не отвечающие вышеуказанным требованиям, могут быть не допущены до участия в конкурсе.

Телефоны для консультаций:

(863) 280-00-36 – (конкурсы творческих коллективов и исполнителей);

(863) 280-00-35 – (конкурс ИЗО и ДПИ).

**II этап – (март – июнь 2021 года)** – проходит в форме областных конкурсов лучших детских творческих коллективов и исполнителей по ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ за исключением выставки работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства, которая состоится 1 июня 2021 года в Областном доме народного творчества.

По итогам всех жанровых конкурсов членами жюри проводятся онлайн семинары-практикумы с руководителями коллективов-участников.

По итогам проведения II этапа формируется состав участников III этапа.

**III этап – 1 июня 2021г.** – заключительный областной Гала-концерт лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей. Концерт формируется из ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ номеров победителей всех жанровых конкурсов. Видеоверсия концерта размещается на официальных Интернет ресурсах ОДНТ.

# В целях организации и проведения областного фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Южный ветер» предусматривается приобретение памятных призов, художественное оформление мероприятия, оплата работы творческо-постановочной группы и членов жюри.

**4. Награждение победителей**

4.1. Победители областного фестиваля-конкурса во всех жанровых конкурсах, категориях и номинациях награждаются Дипломами 1-й, 2-й и 3-й степени и памятными призами. Всем участникам II этапа фестиваля вручаются благодарственные письма.

4.2. В каждой номинации предусмотрены Гран-При, победители в номинациях удостоенные Гран-При также награждаются памятными призами. Жюри имеет право не присуждать награды данного достоинства.

Приложение №1

к Положению

График

проведения жанровых конкурсов и заключительного концерта

Областного фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества

«Южный ветер»

Срок проведения мероприятия: март - июнь 2021 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Дата**  **проведения** |
| 1. | Конкурс детских и юношеских ***инструментальных*** оркестров и ансамблей | 25 марта |
| 2. | Конкурс детских и юношеских ***хореографических*** коллективов | 7 апреля |
| 3. | Конкурс детских и юношеских ***вокальных*** коллективов | 15 апреля |
| 4. | Выставка работ ***декоративно-прикладного и изобразительного искусства*** | 1 июня |
| 5. | ***Заключительный*** областной праздник лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей. | Срок размещения на официальных Интернет ресурсах ОДНТ 1 июня |

Приложение №2

к Положению

**Заявка на участие в жанровых конкурсах областного фестиваля-конкурса**

**детского и юношеского творчества «Южный ветер»**

1. Жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Возрастная категория (**1 кат. -6-9лет; 2 кат.- 10-14лет**)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Название коллектива (Ф.И. исполнителя)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. В каком учреждении культуры базируется коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- его почтовый адрес (с индексом и телефоном)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание\_\_\_
3. Кол-во участников в конкурсной программе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Возраст участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе:**

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Почетные звания, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Телефон для связи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Композитор, автор текста, аранжировщик,  балетмейстер\* | Продолжительность номера  (в мин., сек.) |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

\**В графе указываются реальные авторы произведения, не допустимы в заполнении слова «из репертуара»*

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель

органа управления культурой

(Ф.И.О.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подтверждаю согласие на обработку и использование своих персональных данных согласно статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 153-ФЗ «О персональных данных».

Руководитель коллектива (исполнитель)

(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №3

к Положению

**Заявка на участие в конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного**

**искусства областного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Южный ветер»**

**1.** Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** Возрастная категория (**1 кат. -6-9лет; 2 кат.- 10-14 лет**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** Ф.И. автора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** В каком учреждении культуры базируется коллектив, художник, его почтовый адрес (с индексом), телефон руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5**. Дата создания кол-ва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6**. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7**. Кол-во участников и их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе:**

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Почетные звания, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Домашний адрес (с телефоном)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перечень работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название работ | Размеры, техника | Ф.И. автора, возраст |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель

органа управления культурой

(Ф.И.О.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подтверждаю согласие на обработку и использование своих персональных данных согласно статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 153-ФЗ «О персональных данных».

Руководитель коллектива (исполнитель)

(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_