

СОГЛАСОВАНО  
Министр культуры  
Ростовской области

  
\_\_\_\_\_ А.А. Дмитриева  
«15» января 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора  
ГАУК РО «ОДНТ»

  
\_\_\_\_\_ Р.А. Харчев  
«15» января 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о реализации мероприятия**  
**Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества**  
**«Южный ветер»**

**1. Общие положения**

1.1. Мероприятие Областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 653, приказа министерства культуры Ростовской области от 19.12.2023 № 23/01-01/402 «Об утверждении государственного задания и финансового обеспечения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов», приказа министерства культуры Ростовской области от 19.12.2023 № 23/01-01/403 «Об утверждении перечня мероприятий, включенных в государственное задание государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества», приказа министерства культуры Ростовской области от 09.03.2021 №23/1-01/56 «О подготовке и утверждении положений о проведении мероприятий».

1.2. Координацию работы по проведению Фестиваля-конкурса осуществляет министерство культуры Ростовской области. Организатором Фестиваля-конкурса является государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ).

1.3. С 2009 года в Ростовской области проходит областной фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер». Фестиваль-конкурс проходит в несколько этапов. В нем участвуют талантливые дети и подростки в возрасте от 6 до 14 лет – вокальные и хореографические коллективы всех жанров, солисты-исполнители, инструментальные народные и эстрадные оркестры и ансамбли, творческие студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Всего в фестивале ежегодно принимают участие более трех тысяч юных артистов, художников и мастеров декоративно-прикладного искусства.

1.4. Настоящее положение действует с момента его утверждения и до 31.12.2024 года.

1.5. После утверждения, положение размещается на официальном сайте ОДНТ <http://folkro.ru> и в средствах массовой информации.

## **2. Цели и задачи**

- 2.1. Фестиваль-конкурс проводится в Целях:  
поиска и поддержки юных талантов;  
патриотического воспитания через формирование духовно-нравственных ценностей;  
развитие творческой активности детей и молодежи на основе многолетних культурных традиций Донского края;  
организация интересного и содержательного досуга.
- 2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:  
содействие реализации творческих способностей и гармоничному развитию личности;  
популяризация детского самодеятельного художественного творчества;  
привлечение детей к активному участию в культурной жизни Донского края.

## **3. Руководство проведением Фестиваля-конкурса**

- 3.1. Координатором Фестиваля-конкурса является министерство культуры Ростовской области, которое осуществляет общую координацию его проведения.
- 3.2. Организация, осуществляющая непосредственное проведение Фестиваля-конкурса – ОДНТ.
- 3.3. ОДНТ формирует и утверждает оргкомитет Фестиваля-конкурса (Приложение 4).
- 3.4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса формируется из числа работников министерства культуры Ростовской области и сотрудников ОДНТ.

## **4. Условия участия**

- 4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие лучшие детско-юношеские самодеятельные творческие коллективы и отдельные исполнители учреждений культуры Ростовской области по двум возрастным категориям:
- 1 категория** – с 6 до 9 лет;  
**2 категория** – с 10 до 14 лет.

## **5. Сроки проведения Фестиваля-конкурса**

- 5.1. Фестиваль-конкурс проводится в три этапа:

**I этап** – февраль 2024 года – органы управления культурой муниципальных образований области организуют работу лучших детских творческих самодеятельных коллективов и отдельных исполнителей по подготовке конкурсных программ и работ для участия в областном Фестивале – конкурсе и направляют заявки и видеоматериалы конкурсных выступлений в ОДНТ. Специалисты ОДНТ осуществляют отбор лучших выступлений, работ и программ, оценивают их художественный уровень, определяют состав участников II этапа Фестиваля-конкурса. Для отбора конкурсных выступлений творческих коллективов и отдельных исполнителей во II этап, в I этапе представляется по 2 номера в номинации.

**II этап** – апрель 2024 года – проходит в форме областных конкурсов лучших детских творческих коллективов и исполнителей по следующему графику:

6 апреля – конкурс детских и юношеских вокальных коллективов в п. Каменоломни Октябрьского района;

13 апреля – конкурс детских и юношеских хореографических коллективов в г. Шахты;

20 апреля – конкурс детских и юношеских инструментальных оркестров и ансамблей в г. Зернограде;

1 июня – выставка-конкурс работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства в г. Ростове-на-Дону.

После всех жанровых конкурсов членами жюри проводятся семинары-практикумы с руководителями коллективов-участников.

По итогам проведения областных конкурсов формируется состав участников III этапа.

**III этап** – 1 июня 2024 года:

заключительный областной Гала-концерт с участием победителей конкурсных просмотров среди лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей;

выставка-конкурс работ детского любительского творчества и показ лучших конкурсных номеров.

Место проведения: ОДНТ, г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1.

## **6. Порядок проведения Фестиваля-конкурса**

6.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим жанрам народного творчества:

6.1.1. Инструментальные оркестры и ансамбли в номинациях:

оркестры и ансамбли народных инструментов;  
эстрадные оркестры и ансамбли (*в том числе ВИА*);  
соло-исполнители на музыкальных инструментах.

Хронометраж конкурсного выступления (2 разнохарактерных произведения) не должен превышать 10 минут.

6.1.2. Хореографические коллективы в номинациях:

детский танец (*только в 1-й возрастной категории*) – сюжетная хореографическая композиция, построенная на базовых элементах детского танца;

классический танец;

бальный танец (*только во 2-й возрастной категории*);

народный танец;

стилизованный народный танец;

эстрадный танец;

современная хореография.

Специалисты ОДНТ осуществляют отбор одного из лучших конкурсных номеров для демонстрации во II этапе конкурса. Допускается участие в нескольких номинациях. Хронометраж каждого номера не более 4-х минут.

**Не допускается представлять для участия номера, ранее занявшие призовые места в конкурсе.**

6.1.3. Вокально-хоровые коллективы и солисты-исполнители в номинациях:

эстрадный вокал;

народный вокал;

академическое пение.

Хронометраж конкурсного выступления (2 разнохарактерных произведения) не должен превышать 10 минут.

В номинации «эстрадный вокал» обязательно исполнение одного произведения на русском языке.

6.1.4. Творческие студии изобразительного и декоративно-прикладного детского творчества:

живопись, графика;

декоративно-прикладное творчество.

Все работы должны иметь этикетку – 3см x 7см (для живописи и графики в правом нижнем углу, на лицевой стороне, и оформлены в рамки без стекла).

Название работы
Техника
Ф.И.О. автора, возраст

Территория (район, город)

Максимальный размер работ в номинации «живопись, графика» может быть 100см x 100см.

От территории представляется не более 10-ти работ. Заявки подаются вместе с творческими работами в ОДНТ.

### **Условия участия**

Заявки (Приложение № 1) с видеоматериалами предоставляются не позднее, чем за 10 дней до срока проведения соответствующего жанрового конкурса, согласно Программе Фестиваля-конкурса (видеозаписи конкурсных номеров по электронной почте не принимаются).

Творческие работы ДПИ и ИЗО вместе с заявками (Приложение №2) - до 30 апреля 2024 года по адресу: ОДНТ, г. Ростов-на-Дону, пл. Карла Маркса, 5/1, кабинет 130.

Материалы, предоставленные на конкурсы, не рецензируются и не возвращаются (кроме работ, представленных на конкурс ИЗО и ДПИ).

**Некомплектные материалы, или документы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению.**

Представление заявки на конкурс означает согласие участников на использование материалов третьими лицами (представителями оргкомитета, членами жюри, иными участниками конкурса), а также публикации конкурсных материалов в информационно-коммуникационной сети Интернет.

Заявка заверяется подписью руководителя органа управления культурой муниципального образования Ростовской области и печатью.

Заявки от отдельных коллективов и исполнителей не принимаются.

### **Требования к конкурсным материалам**

Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках.

Каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать наименование композиции и коллектива.

Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

Выступления должны быть записаны на нейтральном фоне (если иного не требует художественный замысел).

Запись должна быть выполнена техническими средствами с высоким качеством разрешения видео.

К участию допускаются только видеозаписи, выполненные в горизонтальном положении экрана.

Видеосъемка должна производиться без монтажа от начала и до конца исполнения произведения.

Материалы, не отвечающие вышеуказанным требованиям, могут быть не допущены до участия в конкурсе.

## 7. Критерии оценки выступления участников

7.1. Критерии оценки выступления творческих коллективов или отдельных исполнителей:

исполнительское мастерство;  
сценическая культура;  
сценические костюмы;  
соответствие используемого материала возрастной категории исполнителей;  
соответствие номера согласно требованиям по каждой номинации;  
качество музыкальных фонограмм (для коллективов эстрадного пения и хореографических).

7.2. Критерии оценки работ ИЗО и ДПИ:

композиционное решение;  
пропорциональные отношения и решение перспективы;  
цветовое соотношение и выразительность цветового решения;  
соответствие поставленной теме.

7.3. Систему оценки выступления творческого коллектива или отдельного исполнителя определяет жюри.

7.4. Свое решение жюри подтверждает протоколами по каждому жанровому конкурсу.

## 8. Программа Фестиваля-конкурса

№	Мероприятие	Дата проведения
1.	Конкурс детских и юношеских <b>вокальных</b> коллективов	6 апреля п. Каменоломни, Октябрьский район
2.	Конкурс детских и юношеских <b>хореографических</b> коллективов	13 апреля г. Шахты
3.	Конкурс детских и юношеских <b>инструментальных</b> оркестров и ансамблей	20 апреля г. Зерноград

4.	Выставка-конкурс работ <i>декоративно-прикладного и изобразительного искусства</i>	1 июня, ОДНТ г. Ростов-на-Дону
5.	<i>Заключительный</i> областной Гала-концерт лучших детских творческих коллективов и отдельных исполнителей.	

## 9. Финансирование

9.1. Источником финансового обеспечения Мероприятия являются средства областного бюджета (субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ). Для проведения Мероприятия могут привлекаться средства, полученные от приносящей доход деятельности и иные источники, не запрещённые законодательством.

9.2. За счет средств областного бюджета осуществляются расходы на:

- оплата работы жюри;
- страховые взносы на обязательное социальное страхование по договорам ГПХ;
- изготовление полиграфической печатной продукции (дипломы, благодарственные письма и др.);
- приобретение наградной атрибутики (памятные призы, кубки, медали, ценные подарки, сувениры и другая наградная атрибутика) для награждения победителей Фестиваля-конкурса;
- транспортные расходы (проезд творческих коллективов на областной Гала-концерт).

9.3. Расходы по организации участия творческих коллективов и солистов-исполнителей (проезд, питание, проживание и т.п.) обеспечивает направляющая сторона.

9.4. Победителям областного Фестиваля-конкурса во всех жанровых конкурсах, категориях и номинациях вручаются Дипломы 1-й, 2-й и 3-й степени и наградная атрибутика. Всем участникам II этапа фестиваля вручаются благодарственные письма.

9.5. В каждой номинации (без учета возрастной категории) предусмотрены Гран-При, победителям в номинациях удостоенные Гран-При также вручается наградная атрибутика. Жюри имеет право не присуждать награды данного достоинства.

9.6. При необходимости при проведении Фестиваля-конкурса могут привлекаться внебюджетные источники.

## 10. Контакты для связи

10.1. Ответственные за проведение Фестиваля-конкурса:

Виктория Евгеньевна Мелихова – заместитель директора ОДНТ, контактный телефон: 8 (863) 280-08-55;

*вокальный и инструментальный конкурсы* – ведущий методист отдела народного творчества ОДНТ Ольга Ивановна Христианова, контактный телефон: 8 (863) 280-00-36, электронный адрес: odnt61nt@yandex.ru;

*хореографический конкурс* – главный балетмейстер ОДНТ Виктория Александровна Колесникова, контактный телефон: 8 (863) 251-46-55, электронный адрес: odnt-ortk@yandex.ru, ведущий методист отдела народного творчества ОДНТ Инесса Игоревна Литвинова, контактный телефон: 8 (863) 280-00-36, электронный адрес: odnt61nt@yandex.ru;

*конкурс ДПИ и ИЗО* – ведущий методист отдела национальных культур народов Дона ОДНТ Светлана Викторовна Деркач, контактный телефон: 8 (928) 170-76-43, электронный адрес: Lthrfx2010@yandex.ru.



**Заявка на участие в жанровых конкурсах областного фестиваля-конкурса  
детско-юношеского творчества «Южный ветер»**

1. Жанр \_\_\_\_\_
2. Номинация \_\_\_\_\_
3. Возрастная категория (1 кат. -6-9лет; 2 кат.- 10-14лет) (нужное подчеркнуть)
4. Название коллектива (Ф.И.О исполнителя) \_\_\_\_\_
5. В каком учреждении культуры базируется коллектив \_\_\_\_\_  
его почтовый адрес (с индексом и телефоном) \_\_\_\_\_
6. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_
7. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание \_\_\_\_\_
8. Кол-во участников в конкурсной программе \_\_\_\_\_
9. Возраст участников \_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе:**

1. Ф.И.О. \_\_\_\_\_
2. Стаж работы \_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом \_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_
4. Почетные звания, награды \_\_\_\_\_
5. Телефон для связи \_\_\_\_\_
6. Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

**7. Программа выступления**

№	Название номера	Композитор, автор текста, аранжировщик, балетмейстер*	Продолжительность номера (в мин., сек.)
1.			
2.			
3.			

\* В графе указываются реальные авторы произведения, не допустимы в заполнении слова «из репертуара»

Дата заполнения заявки « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель органа  
управления культурой

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

**Заявка на участие в конкурсе декоративно-прикладного  
и изобразительного искусства областного фестиваля-конкурса  
детско-юношеского творчества «Южный ветер»**

1. Номинация \_\_\_\_\_
2. Возрастная категория (1 кат. - 6-9 лет; 2 кат.- 10-14 лет) (нужное подчеркнуть)
3. Ф.И. О. автора \_\_\_\_\_
4. В каком учреждении культуры базируется коллектив, художник, его почтовый адрес (с индексом), телефон руководителя коллектива  
\_\_\_\_\_
5. Дата создания кол-ва \_\_\_\_\_
6. Имеет ли звание «народный (образцовый)», в каком году присвоено звание \_\_\_\_\_
7. Кол-во участников и их возраст \_\_\_\_\_

Сведения о руководителе:

1. Ф.И.О. \_\_\_\_\_
2. Стаж работы \_\_\_\_\_ стаж работы с коллективом \_\_\_\_\_
3. Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_
4. Почетные звания, награды \_\_\_\_\_
5. Домашний адрес (с телефоном) \_\_\_\_\_
6. Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

7. Перечень работ

№	Название работ	Размеры, техника	Ф.И. автора, возраст
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Дата заполнения заявки « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Руководитель органа  
управления культурой \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. должность и место работы субъекта персональных данных)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие государственному автономному учреждению культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» (далее - ОДНТ) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон в целях реализации областного фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Южный ветер».

Предоставляю ОДНТ право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае отзыва согласия на обработку моих персональных данных ОДНТ вправе не прекращать их обработку до окончания срока действия настоящего согласия.

Подтверждаю, что я ознакомлен с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в части права субъекта персональных данных, права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Подпись субъекта персональных данных \_\_\_\_\_

подпись

Ф.И.О.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Состав  
организационного комитета областного фестиваля-конкурса  
детско-юношеского творчества «Южный ветер»

1. Харчев Роман Александрович и.о. директора ГАУК РО «ОДНТ»
2. Фомичева Татьяна Николаевна начальник отдела управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области
3. Троян Инна Ивановна главный специалист управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области
4. Волколупова Татьяна Леонидовна главный бухгалтер ГАУК РО «ОДНТ»
5. Мелихова Виктория Евгеньевна заместитель директора ГАУК РО «ОДНТ»
6. Деркач Светлана Викторовна ведущий методист отдела национальных культур народов Дона ГАУК РО «ОДНТ»
7. Кириченкова Марина Евгеньевна ведущий методист отдела национальных культур народов Дона ГАУК РО «ОДНТ»
8. Колесникова Виктория Александровна главный балетмейстер ГАУК РО «ОДНТ»
9. Литвинова Инесса Игоревна ведущий методист отдела народного творчества ГАУК РО «ОДНТ»
10. Христианова Ольга Ивановна ведущий методист отдела народного творчества ГАУК РО «ОДНТ»